**NVR Premium H.264**

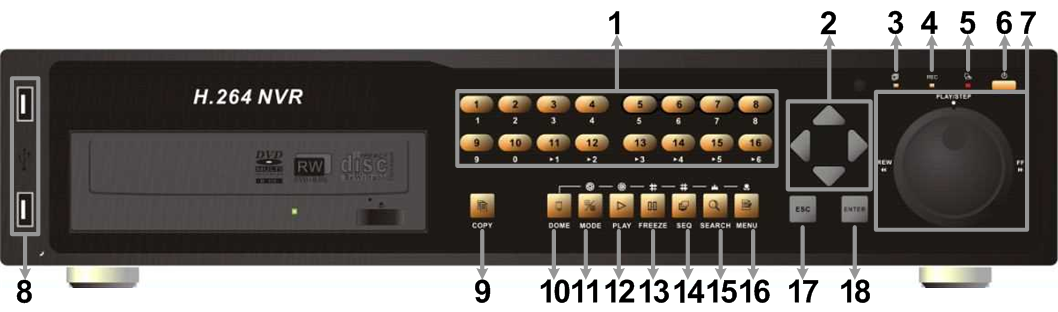
**Guia de Configuração**

**Conteúdo da Embalagem**

Verifique o conteúdo da embalagem. Certifique-se que o **NVR Premium H.264** foi entregue correctamente. Retire todos os objectos da caixa e assegure-se que a caixa contém os seguintes objectos:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NVR Premium H.264**  DVR | **Cabo SATA** | **Telecomando** | **Cabo de Alimentação** |
| SATA cable | IR | power cord |
| **Kit de Montagem** | **CD-CMS com Software** | **Manual de Utilizador** |
| mounting kit |  |  |

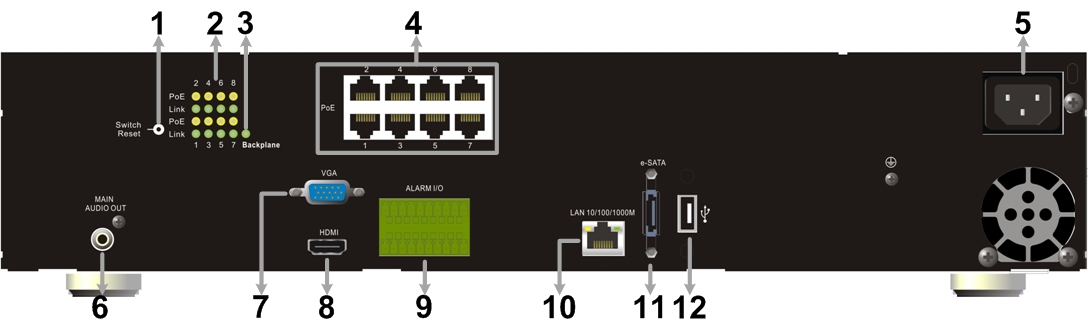
**Painel Frontal**



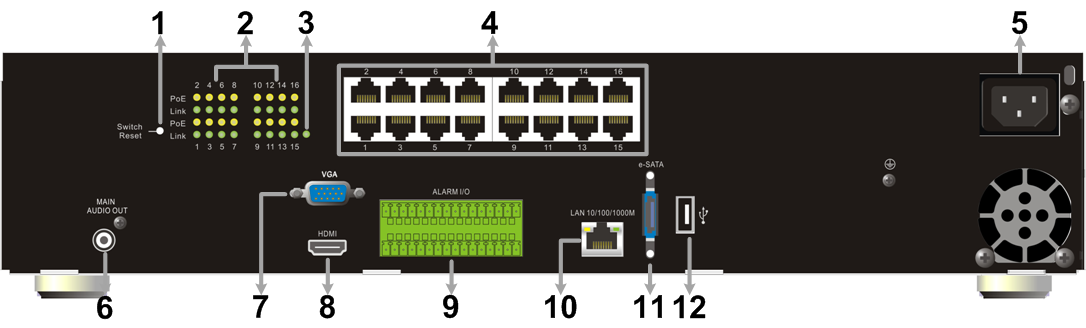
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Canais** | 1. Nos modos de Reprodução e Ao Vivo, prima qualquer tecla para visualizar o vídeo correspondente em écran inteiro. 2. Na Entrada de interface, as teclas 1~10 podem ser utilizadas para seleccionar os números 0~9. 3. No modo de Controlo de Câmara Dome, 1 é para seleccionar a configuração/ Menu de Programação; 11~16 para acesso rápido à programação dos pontos 1~6. |
| **2** | **Teclas direccionais** | 1. No modo Zoom, estas teclas têm função normal de direcção. 2. No menu de configuração OSD, as teclas de direcção são utilizadas para mover o cursor para o campo anterior ou seguinte. Para alterar o valor do campo seleccionado prima as teclas PARA CIMA / PARA BAIXO. |
| **3** | **LED de Rede** | Acende quando a rede está ligada. Adicionalmente, pisca quando os dados estão a ser transmitidos via rede. |
| **4** | **LED de Gravação** | Pisca quando os vídeos estão a ser gravados. |
| **5** | **LED de Alarme** | Acende quando o alarme é accionado. |
| **6** | **Botão de Energia** | 1. Prima este botão para ligar o NVR. O LED acenderá. 2. Prima e mantenha pressionada a tecla para desligar de forma rápida o NVR. O LED ficará a piscar enquanto a energia estiver disponível. |
| **7** | **Controlo Shuttle/ Jog** | É utilizado para controlar as operações de reprodução. |
| **8** | **Portas USB 2.0** | As portas USB 2.0 permitem ao utilizador ligar ao equipamento um dispositivo USB externo, como ThumbDrive® USB ou um mouse USB. |
| **9** | **COPY** | Esta tecla é utilizada para marcar o tempo na função de exportação rápida de vídeo. |
| **10** | **DOME** | Prima esta tecla para inserir o modo de Controlo de Câmara Dome. |
| **11** | **MODE** | Prima esta tecla para visualizar écran inteiro ou múltiplas janelas. |
| **12** | **PLAY** | Prima uma vez para reproduzir o vídeo gravado. Prima outra vez para sair. |
| **13** | **FREEZE** | Prima esta tecla para fazer pausa na imagem que está a visualizar. |
| **14** | **SEQ** | Prima esta tecla para iniciar automaticamente a sequência de exibição das câmaras. |
| **15** | **SEARCH** | Prima esta tecla para pesquisar um vídeo gravado por data/hora ou por evento. |
| **16** | **MENU** | Prima esta tecla para visualizar o menu de configuração OSD. |
| **17** | **ESC** | Prima esta tecla para cancelar ou sair de determinada função de controlo. |
| **18** | **ZOOM/ENTER** | 1. No menu OSD ou na selecção de interface, prima esta tecla para seleccionar ou gravar a configuração. 2. No modo de visualização Ao Vivo com écran inteiro, prima esta tecla para aumentar 2× a imagem; prima outra vez para retroceder. |

**Painel Traseiro**

**Modelos de 8 Canais:**

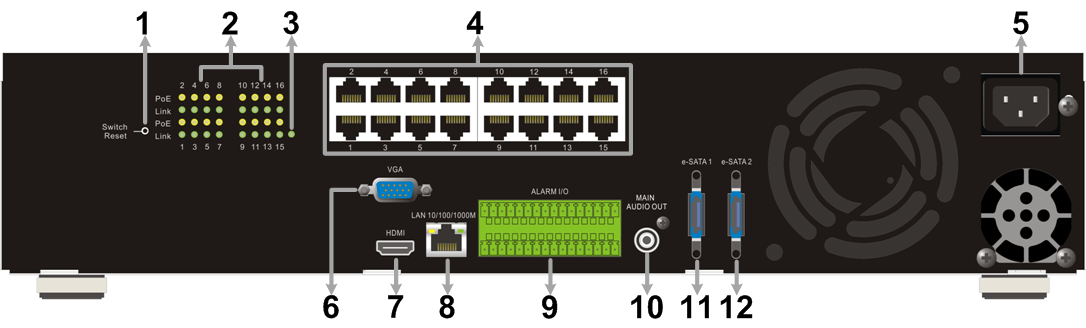


**Modelos de 16 Canais Lite:**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Botão para repor PoE** | Para repor valores PoE. |
| **2** | **Indicador LED** | Cada câmara IP tem dois LEDs correspondentes:   1. O LED laranja representa a câmara IP ligada via PoE. Quando o LED está desligado, ou a energia está ligada separadamente ou a câmara IP não está ligada. 2. Quando o LED pisca verde indica que ocorre transmissão de dados entre a câmara IP e o NVR. Quando o LED está desligado, significa que a câmara não está ligada. |
| **3** | **Backplane** | Quando este LED pisca indica que ocorre transmissão de dados entre a placa PoE e a placa principal. |
| **4** | **Portas PoE**  **(Opcional)** | As portas PoE oferecem ligações directas até 8/16 câmaras IP. A câmara IP está pronta a “ligar e utilizar” se a função de menu OSD estiver disponível. |
| **5** | **Entrada de Alimentação** | Liga a energia ao NVR. Se utilizar cabos de alimentação diferentes dos fornecidos pode sobrecarregar o equipamento. |
| **6** | **Monitor Principal**  **Saída Áudio** | Ligação RCA para saída de áudio associada ao monitor principal. |
| **7** | **Monitor Principal**  **(VGA)** | Saída VGA para ligação a monitor principal VGA. |
| **8** | **Monitor Principal**  **(HDMI)** | Ligação HDMI para ligar dispositivo de visualização de forma a transferir dados digitais e melhorar a qualidade de vídeo. |
| **9** | **Alarme I/O & RS-485** | O NVR fornece alarme I/O e portas RS-485 para permitir aos utilizadores a flexibilidade necessária para ligação a outros dispositivos. |
| **10** | **LAN 10/100/1000M (RJ-45)** | ONVRé capaz de trabalhar em rede e permite visualização de vídeos sobre a Rede ou Internet através do Internet Explorer. |
| **11** | **Porta e-SATA** | Os utilizadores podem ligar um dispositivo e-SATA via esta porta. |
| **12** | **Porta USB 2.0** | A porta USB 2.0 localizada no painel traseiro permite aos utilizadores a ligação de dispositivos USB externos à unidade, tais como ThumbDrive® ou mouse USB. |

**Modelos de 16 Canais:**

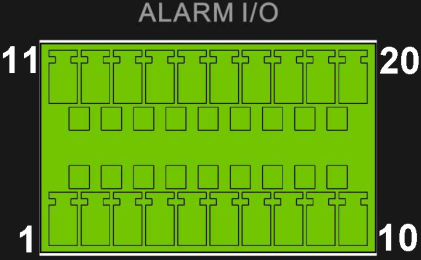


|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Botão para repor PoE** | Para repor valores PoE. |
| **2** | **Indicador LED** | Cada câmara IP tem dois LEDs correspondentes:   1. O LED laranja representa a câmara IP ligada via PoE. Quando o LED está desligado, ou a energia está ligada separadamente ou a câmara IP não está ligada. 2. Quando o LED pisca verde indica que ocorre transmissão de dados entre a câmara IP e o NVR. Quando o LED está desligado, significa que a câmara não está ligada. |
| **3** | **Backplane** | Quando este LED pisca indica que ocorre transmissão de dados entre a placa PoE e a placa principal. |
| **4** | **Portas PoE**  **(Opcional)** | As portas PoE oferecem ligações directas até 16 câmaras IP. A câmara IP está pronta a “ligar e utilizar” se a função de menu OSD estiver disponível. |
| **5** | **Entrada de Alimentação** | Liga a energia ao NVR. Se utilizar cabos de alimentação diferentes dos fornecidos pode sobrecarregar o equipamento. |
| **6** | **Monitor Principal**  **(VGA)** | Saída VGA para ligação a monitor principal VGA. |
| **7** | **Monitor Principal**  **(HDMI)** | Ligação HDMI para ligar dispositivo de visualização de forma a transferir dados digitais e melhorar a qualidade de vídeo. |
| **8** | **Alarme I/O & RS-485** | O NVR fornece alarme I/O e portas RS-485 para permitir aos utilizadores a flexibilidade necessária para ligação a outros dispositivos. |
| **9** | **LAN 10/100/1000M (RJ-45)** | ONVRé capaz de trabalhar em rede e permite visualização de vídeos sobre a Rede ou Internet através do Internet Explorer. |
| **10** | **Monitor Principal**  **Saída Áudio** | Ligação RCA para saída de áudio associada ao monitor principal. |
| **11** | **Porta e-SATA 1** | Os utilizadores podem ligar um dispositivo e-SATA via esta porta, para aumentarem a capacidade de armazenamento. |
| **12** | **Porta e-SATA 2**  **(Modelos Seleccionados)** | Igual à porta e-SATA 1, a porta e-SATA 2 também serve para aumentar a capacidade de armazenamento. Disponível apenas nos modelos sem unidades DVD+RW. |

**Note iconNOTA:** Actualmente, a função “ligar e utilizar” (*plug and play*) está disponível apenas em modelos específicos. Por favor contacte o seu fornecedor para mais informações. Além disso, o endereço IP das câmaras IP tem que ser definido como padrão ou estático antes de ligar o NVR, de outra forma o NVR não reconhecerá a existência de câmaras IP.

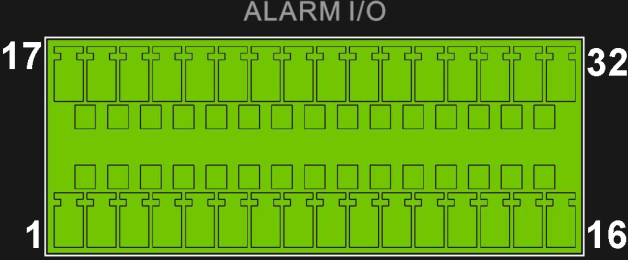
**Definição de Pinos do Alarme I/O & RS-485:**

**Modelos de 8 Canais:**

****

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** |
| **1** | RS485 D+ | **6** | Abertura Normal A | **11** | Entrada Alarme 1 | **16** | Entrada Alarme 6 |
| **2** | RS485 D− | **7** | Terra | **12** | Entrada Alarme 2 | **17** | Entrada Alarme 7 |
| **3** | Terra | **8** | Fecho Normal B | **13** | Entrada Alarme 3 | **18** | Entrada Alarme 8 |
| **4** | Fecho Normal A | **9** | Nó Comum B | **14** | Entrada Alarme 4 | **19** | N/A |
| **5** | Nó Comum A | **10** | Abertura Normal B | **15** | Entrada Alarme 5 | **20** | N/A |

**Modelos de 16 Canais Lite e 16 Canais:**

****

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** | **Pinos** | **Definição** |
| **1** | RS485 D+ | **9** | Nó Comum B | **17** | Entrada Alarme 1 | **25** | Entrada Alarme 9 |
| **2** | RS485 D− | **10** | Abertura Normal B | **18** | Entrada Alarme 2 | **26** | Entrada Alarme 10 |
| **3** | Terra | **11** | Terra | **19** | Entrada Alarme 3 | **27** | Entrada Alarme 11 |
| **4** | Fecho Normal A | **12** | Fecho Normal C | **20** | Entrada Alarme 4 | **28** | Entrada Alarme 12 |
| **5** | Nó Comum A | **13** | Nó Comum C | **21** | Entrada Alarme 5 | **29** | Entrada Alarme 13 |
| **6** | Abertura Normal A | **14** | Abertura Normal C | **22** | Entrada Alarme 6 | **30** | Entrada Alarme 14 |
| **7** | Terra | **15** | Terra | **23** | Entrada Alarme 7 | **31** | Entrada Alarme 15 |
| **8** | Fecho Normal B | **16** | Terra | **24** | Entrada Alarme 8 | **32** | Entrada Alarme 16 |

**Ligar o NVR**

Por favor siga as instruções de ligação para não avariar o NVR.

* Antes de ligar o NVR ligue todos os componentes necessários, exemplo: monitor e câmaras.
* Verifique o tipo de fonte de energia antes de ligar o cabo de alimentação do NVR. A entrada de energia aceitável é de AC110V ~ AC240V.
* Prima o botão de energia existente no painel frontal para ligar o NVR.

**Seleccionar Modo de Visualização:**

* Prima repetidamente o botão **MODO** para seleccionar o modo de visualização pretendido. Os modos de visualização disponíveis são écran inteiro, janela dividida 4x, 9x e 16x. Para mais informações consulte o Manual de Utilizador.
* Prima **FREEZE** para fazer pausa na imagem que está a visualizar.

**Configuração Básica**

Aceda ao menu OSD e introduza algumas configurações básicas do NVR. A configuração básica pode ser feita via o NVR ou através do NVR**Remote**, o software remoto.

**Aceder ao Menu OSD:**

* Prima **MENU** para aceder ao menu OSD.
* Seleccione a conta de administrador “**admin**”para entrar no sistema. Insira a palavra-passe programada“**1234**”.
* Recomendamos fortemente que modifique as palavras-passe para evitar acessos não autorizados.

**Definir Data / Hora:**

Siga as instruções para definir data/hora antes de iniciar a gravação. Consulte o Manual de Utilizador para mais informações.

* Seleccione <**Date/Time**> no menu de Configuração do Sistema para aceder ao menu data/Hora.
* Seleccione a data e hora utilizando as teclas direccionais **ESQUERDA/DIREITA** e ajuste o valor utilizando as teclas **PARA CIMA/PARA BAIXO**.
* As novas definições de data e hora têm efeito após confirmar as alterações.

**Definir Linguagem:**

Se deseja alterar a linguagem do sistema NVR, siga os seguintes passos:

* Seleccione <**Language**> no menu de Configuração do Sistema e prima **ENTER**.
* Prima as teclas direccionais **PARA CIMA/PARA BAIXO** para seleccionar a linguagem desejada.

**Configuração de Rede**

Utilize a configuração LAN do NVR para ligação Ethernet. A identificação (ID) predefinida do **NVR Premium H.264** deve ser alterada para evitar conflitos de rede.

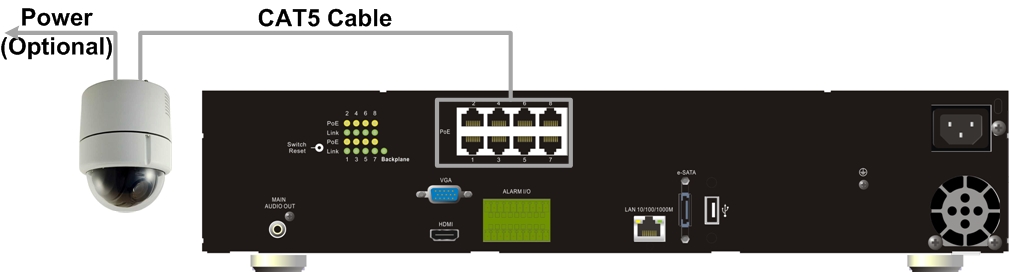
* A partir do menu OSD, seleccione <**System Setup**> 🡪 <**Network Setup**> defina <**LAN Select**> para <**LAN**> ou <**PPPoE**> de acordo com a aplicação de rede e introduza a configuração <**LAN Setup**>.
* Para utilizadores DHCP, defina o DHCP para <**ON**>. O endereço IP e as definições Netmask, Gateway e DNS são obtidos através dos servidores de rede. O DHCP é dinâmico e as definições serão alteradas ocasionalmente.
* Para utilizadores não DHCP, defina o DHCP para <**OFF**>. O endereço IP e as definições de Netmask, Gateway e DNS devem ser configurados. Por favor obtenha a informação junto do seu fornecedor de serviço de rede.
* Para alterar o endereço IP e os valores Netmask, Gateway e DNS, utilize as teclas **PARA CIMA/PARA BAIXO** para seleccionar cada um deles. Utilize as teclas **ESQUERDA/DIREITA** para aceder a cada secção do valor e prima **ENTER**, de seguida altere o valor utilizando as teclas **PARA CIMA/PARA BAIXO**.
* Para utilizadores PPPoE defina <**PPPoE Account**>, <**PPPoE Password**> e também <**PPPoE Max Idle**>.
* Quando as definições estiverem completas, prima **ENTER** para confirmar e guardar as definições ou **ESC** para cancelar.

**Controlo da Câmara Dome**

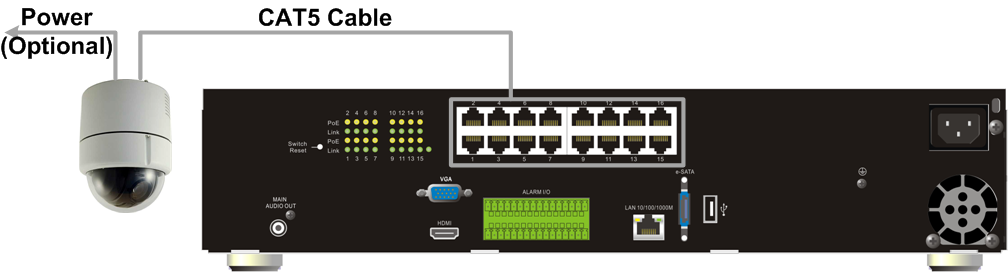
**Ligar Câmara Dome:**

Consulte a figura abaixo. Ligue a câmara dome a qualquer porta PoE via cabo CAT5 do NVR. As portas PoE dos **modelos de** **8 Canais** fornecem um total de 100W de energia, enquanto as portas PoE dos **modelos de** **16 Canais** fornecem um total de 200W. Cada porta tem um limite máximo de 30W de utilização. Se ao ligar a câmara dome necessita exceder o limite de energia, por favor ligue uma fonte de energia adicional.

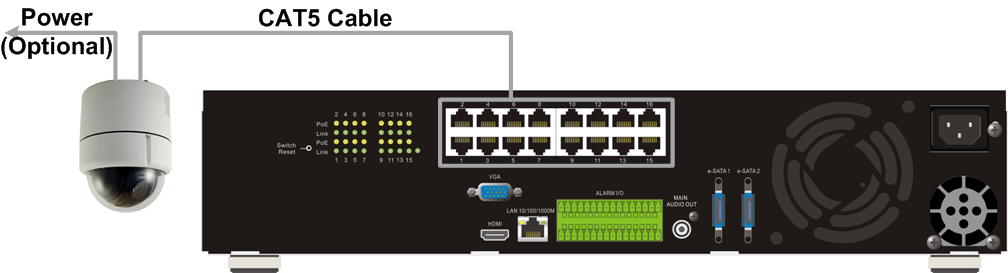
**Modelos de 8 Canais:**



**Modelos de 16 Canais Lite:**

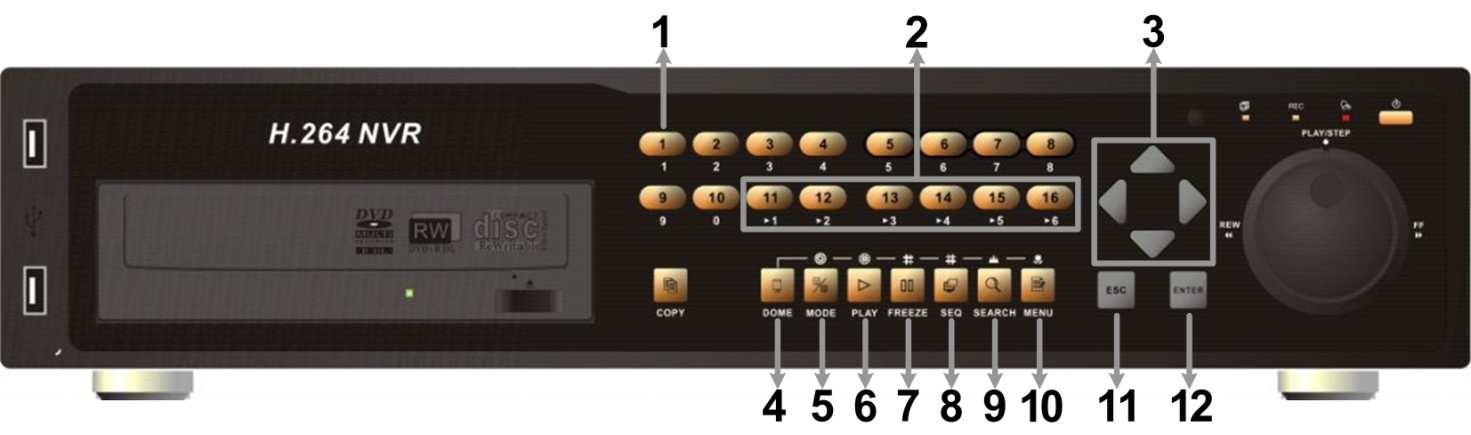
****

**Modelos de 16 Canais:**

****

**Note iconNOTA:** Os 100W/200W de energia são partilhados por todas as portas, mas não igualmente partilhados. Por exemplo, se as primeiras três portas de um **modelo de 8 Canais** utilizam em cada uma das portas o máximo de30W e a quarta porta utiliza 10W, as restantes portas não terão energia. Em vez disso, vão ser apenas portas de ligação a rede.

**Botões de Controlo da Câmara Dome:**



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Definir / Predefinição | **5** | Abrir Íris | **9** | Zoom Longe |
| **2** | Predefinição 1~6 | **6** | Fechar Íris | **10** | Zoom Perto |
| **3** | Movimento Horizontal / Vertical | **7** | Focar Longe | **11** | ESC |
| **4** | Aceder ao Modo de Controlo da Câmara Dome | **8** | Focar Perto | **12** | Enter / Focus Auto |

**Operação Básica de Reprodução**

**Pesquisar Hora:**

* Prima o botão **SEARCH** para aceder ao menu de pesquisa.
* Mova o cursor até “From” e prima **ENTER** para iniciar a reprodução do vídeo que especificou na hora “From” (hora inicial).
* Mova o cursor até “End” e prima **ENTER** para iniciar a reprodução do vídeo que especificou na hora “End” (hora final).
* Mova o cursor até “Select” e prima as teclas direccionais **ESQUERDA**/**DIREITA** para seleccionar data/hora. Prima **ENTER** e ajuste os valores com as teclas **PARA CIMA/PARA BAIXO**. Prima **ENTER** para confirmar ou **ESC** para cancelar.
* Mova o cursor até <**Begin Playback**> e prima **ENTER** para iniciar a reprodução do vídeo seleccionado. Prima **PLAY/STOP** para voltar ao vídeo ao vivo.

Note icon**NOTA:** Caso não exista um vídeo gravado disponível que corresponda à hora e data especificadas, a unidade começa a reprodução a partir do vídeo disponível seguinte.

**Pesquisar por Calendário:**

* Prima **SEARCH** para aceder ao menu de pesquisa.
* Mova o cursor até <**Calendar Search**> e prima **ENTER**. Irá visualizar o calendário.
* Seleccione qualquer uma das datas que se encontra com a fonte sublinhada, significa que existem dados gravados disponíveis. A tabela apresentada à esquerda irá identificar os vídeos disponíveis dentro das datas seleccionadas.
* Os vídeos estão classificados de acordo com quatro categorias: **Normal**, **Motion**, **Alarm In** e **Video Loss** e serão apresentados dessa forma.
* De seguida seleccione a hora através da barra de tempo. Alternativamente, especifique os valores da data/ hora/ minutos/ segundos, por baixo de <**Select**> à direita.
* Os botões <**From**> e <**End**> permitem aos utilizadores reproduzir vídeos a partir do início ou fim da base de dados.
* Seleccione <**Begin Playback**> e prima **ENTER** para iniciar a reprodução do vídeo desejado.

**Pesquisar por Evento:**

* Prima **SEARCH** para aceder ao menu de pesquisa.
* Para pesquisar um evento gravado através de uma câmara específica, utilize as teclas **ESQUERDA/DIREITA** para mover o cursor e prima **ENTER** para seleccionar ou cancelar a selecção de um canal.
* Mova o cursor até <**Event List**> e prima **ENTER** para listar os eventos gravados das câmaras seleccionadas.
* A lista identifica cada evento por data, hora, activação da câmara e tipo de alarme. O último evento gravado aparece no topo da lista. Para sair da lista de eventos prima **ESC**.
* Utilize **PARA CIMA/PARA BAIXO** para percorrer a Lista de Eventos. Prima **ENTER** para reproduzir a gravação do evento seleccionado.

Note icon**NOTA:** A lista apresenta apenas os primeiros 1024 eventos; alguns eventos são exibidos outros são excluídos.

**Controlos de Reprodução do Painel Frontal:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Botões** | **Descrição** |
| **ESQUERDA** | Este botão serve para retroceder o vídeo gravado durante a reprodução. Prima repetidamente o botão para aumentar a velocidade da reprodução invertida em 1×, 2×, 4×, 8×, 16×, ou 32×. |
| **DIREITA** | Este botão serve para avançar de forma rápida a reprodução do vídeo gravado. Prima repetidamente o botão para aumentar a velocidade da reprodução rápida em 1×, 2×, 4×, 8×, 16×, ou 32×. |
| **FREEZE** | Prima **FREEZE** para fazer uma pausa na reprodução do vídeo. Quando o vídeo gravado está em pausa, prima **ESQUERDA**/**DIREITA** para retomar a reprodução do vídeo retrocedendo/avançando, respectivamente. Prima **FREEZE** novamente para continuar a reprodução do vídeo. |
| **PLAY** | Prima para iniciar a reprodução do vídeo ou para parar a reprodução e voltar ao modo ao vivo. |

**Controlos de Reprodução dos Botões do Painel:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ícone** | **Descrição** | **Ícone** | **Descrição** |
| left | Vídeo do Dia Anterior | right | Vídeo do Dia Seguinte |
| rw | Retroceder Reprodução:  Prima repetidamente para aumentar a velocidade em 1×, 2×, 4×, 8×, 16×, ou 32×. | ff | Avançar Reprodução:  Prima repetidamente para aumentar a velocidade em 1×, 2×, 4×, 8×, 16×, ou 32×. |
| step-rw | Recuar um Passo:  Só quando a reprodução está suspensa. | step-ff | Avançar um Passo:  Só quando a reprodução está suspensa. |
| freeze | Suspender Reprodução | mode | Alterar Modo de Visualização |
| copy | Marcar Hora de Exportação de Vídeo | search | Menu de Pesquisa |
| live | Voltar ao Modo ao Vivo |  |  |

**Símbolos da Barra de Estados do NVR**

Os símbolos que serão exibidos na barra de estados estão identificados e descritos na tabela abaixo:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item** | **Símbolos** | **Descrição** | **Item** | **Símbolos** | **Descrição** |
| **1** | MainMonitor | Monitor Principal | **14** | EasyBurn | Exportação Rápida |
| **2** | CallMonitor | Monitor de Chamada | **15** | StampA | Marca A |
| **3** | **MainMonitorActive MainMonitorInactive** | Monitor Activo / Inactivo | **16** | StampB | Marca B |
| **4** | Sequence | Sequência | **17** | **KeyLock** | Seguro |
| **5** | Record | Gravação | **18** | DiskError | Erro no Disco |
| **6** | EventRecord | Gravação de Evento | **19** | DiskFull | Disco Completo |
| **7** | Freeze | Pausa @ Modo ao Vivo | **20** | DiskOverHeat | Sobreaquecimento do Disco |
| **8** | DomeControl | Controlo da Câmara Dome | **21** | NoDisk | Sem Disco |
| **9** | Zoom | Zoom | **22** | DiskAlmostFull | Disco Quase Completo |
| **10** | arrow-big-r PlaybackPlus02X  PlaybackPlus04X PlaybackPlus08X  PlaybackPlus16X PlaybackPlus32X | Velocidade para Avançar Reprodução:  1x, 2x,  4x, 8x,  16x, 32x | **23** | HDDUsageStep0 HDDUsageStep1  HDDUsageStep2 HDDUsageStep3  HDDUsageStep4 HDDUsageStep5  HDDUsageStep6 HDDUsageStep7  HDDUsageStep8 | Utilização HDD |
| **11** | PlaybackPause | Pausa @ Modo de Reprodução | **24** | UserManagementLevel10 | Convidado |
| **12** | arrow-big-l PlaybackMinus02X  PlaybackMinus04X PlaybackMinus08X  PlaybackMinus16X PlaybackMinus32X | Velocidade para Retroceder Reprodução:  1x, 2x,  4x, 8x,  16x, 32x | **25** | UserManagementLevel1 UserManagementLevel2  UserManagementLevel3 UserManagementLevel4  UserManagementLevel5 UserManagementLevel6  UserManagementLevel7 UserManagementLevel8 | Nível de Autorização do Utilizador |
| **13** | PlaybackEndofVideo | Fim do Vídeo | **26** | fan-error | Erro na Ventoinha |

**Ligação do NVR via Software Remoto**

**Requisitos de Instalação:**

* Certifique-se que o PC está ligado à Internet.
* Obtenha o endereço IP do **NVR Premium H.264**. Para verificar o endereço de IP do NVR, prima **MENU** no painel frontal e seleccione <**System Setup**> 🡪 <**Network Setup**> 🡪 <**LAN Setup**> 🡪 <**IP**> para verificar o IP.

Note icon**NOTA:** Certifique-se que o endereço IP do NVR não está configurado para “192.168.50.xxx”. Caso contrário irá ocorrer um conflito de rede com o IP predefinido no hub PoE.

**Alterar as Configurações da Internet:**

* Inicie o IE; seleccione <**Tools**> a partir do menu principal do browser, depois <**Internet Options**> e selecione o separador <**Security**>.
* Seleccione <**Trusted Sites**> e <**Sites**> para especificar as definições de segurança.
* Desactive a opção “Pedir verificação de servidor (https:) para todos os sites desta zona”. Introduza o endereço IP da unidade no campo existente para o efeito e prima <**Add**> para adicionar este website à zona.
* Na área de Nível de Segurança, prima <**Custom Level**>. Em <**Controlos** **ActiveX e plug-ins**>, configure todos os itens para <**Enable**> ou <**Prompt**>.
* Prima <**OK**> para aceitar as definições e fechar o écran <**Security Settings**>.

**Utilizar o Software Remoto:**

* Inicie o IE e introduza o endereço IP do **NVR Premium H.264** no campo do endereço.
* A caixa de diálogo dos controlos e extensões ActiveX vai aparecer duas vezes para confirmação, clique em **<Yes>** para aceitar as extensões ActiveX. As extensões do NVR**Remote** serão transferidas e instaladas automaticamente no seu PC quando a ligação for feita correctamente.

Note icon**NOTA:** Não introduza qualquer 0 no endereço; por exemplo: “192.068.080.006” deveria ser registado como “192.68.80.6”.

Note icon**NOTA:** Se a porta 80 predefinida for alterada para outro valor, como por exemplo porta 81, deverá introduzir o endereço IP como “192.68.80.6:81”.

* A verificação da versão é iniciada automaticamente para verificar se o NVR**Remote** foi instalado. Este processo poderá demorar até 30 segundos.
* Após transferência e instalação do software é exibido o Écran de Acesso.
* Introduza o nome de utilizador e a palavra-passe. O nome de utilizador e palavra-passe predefinidos são **admin** e **1234**.

A figura abaixo apresenta a janela do NVR**Remote**:



Consulte a tabela abaixo para obter uma breve descrição dos itens funcionais:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Item** | **Descrição** | **Item** | **Descrição** |
| **1** | Gravação Instantânea | **10** | Menu de Configuração |
| **2** | Fixar imagem reproduzida Ligado/Desligado | **11** | Lista de Pesquisa de Eventos |
| **3** | Equilíbrio da Imagem | **12** | Captura de Instantâneo |
| **4** | Áudio Ligado/Desligado | **13** | Modo de Visualização 4:3 |
| **5** | Falar Áudio 2-vias | **14** | Estado HDD |
| **6** | Seleccionar Câmara | **15** | Controlo de Reprodução |
| **7** | Modo de Exibição | **16** | Seleccionar Dimensão da Imagem |
| **8** | Visualizar Câmara ao Vivo | **17** | Largura de Banda – Normal/Dual Stream |
| **9** | Reprodução Vídeo | **18** | Transferir NVRPlayer |

Para mais informações sobre o NVR**Remote**, consulte o Manual de Utilizador.

**Reprodução NVRRemote**

**Reproduzir Vídeo Remoto:**

* Prima <**Play**> na barra de ferramentas que se encontra na janela principal e de seguida em <**Remote Playback**>.
* Em <**From**> e <**To**> que se encontra no topo do écran, introduza a data e hora da gravação que está disponível para ser reproduzida.
* Seleccione <**Playback**> no campo <**Select**> para reproduzir o vídeo gravado.
* Seleccione a data e hora do segmento que deseja reproduzir a partir do campo <**Start**>. Os utilizadores podem alterar a data e hora digitando directamente os números desejados ou usando as teclas direccionais.
* Prima <**OK**> para iniciar a reprodução ou <**Close**> para cancelar.

**Reproduzir Ficheiros Locais \*.drv:**

* Prima <**Play**> na barra de ferramentas que se encontra na janela principal e de seguida <**Local Playback**>.
* Prima <**Open**> e irá aparecer o écran de selecção de ficheiros. Seleccione o ficheiro de vídeo \*.drv a reproduzir e prima <**OK**>.
* Prima <**OK**> para iniciar a reprodução ou <**Cancel**> para cancelar.
* Visualize a reprodução do vídeo através dos Controlos de Reprodução.
* Para finalizar a reprodução prima <**Live**> e regressa ao vídeo ao vivo.

**Reprodução de Ficheiro Locais \*.avi:**

* Inicie o windows media player ou outro tipo de leitor a partir do menu <**Start**> (ou a partir de qualquer outro acesso possível).
* Seleccione <**File**> e de seguida <**Open**>.
* Seleccione o ficheiro \*.avi desejado e prima <**Open**>.

Note icon**NOTA:** Os ficheiros \*.avi são arquivados separadamente para cada canal. Desta forma o vídeo pode ser reproduzido num único canal, apenas em modo de écran inteiro.

**Reproduzir Evento:**

* Prima **SEARCH** na barra de ferramentas da janela principal para efectuar uma pesquisa. A lista de eventos irá aparecer.
* Analise a Lista de Eventos e seleccione os eventos desejados.
* Duplo-clique no evento desejado para reproduzir o vídeo.

**Controlos de Reprodução:**

